

НИЗКИЙ ПОКЛОН ВАМ, ГОМЕЛЬЧАНЕ!

“За значительный вклад в развитие промышленности и социальной сферы г. Гомеля присвоить Котенку Ивану Прокофьевичу, бывшему директору завода “Гомсельмаш”, звание “Почетного гражданина г. Гомеля”.

Из решения Гомельского городского Совета депутатов.

Так распорядилась судьба, что теперь И. П. Котенок проживает в Москве. С поздравления о присвоении ему звания Почетного гражданина города Гомеля и начался наш разговор по телефону.

— Очень рад и благодарен гомельчанам за то, что они не забывают обо мне, — голос Ивана Прокофьевича взволнован. — Я, в свою очередь, постоянно вспоминаю о Гомеле, поддерживаю связь с его людьми. Ведь наиболее плодотворная часть моей трудовой биографии связана с этим городом. Двенадцать лет я проработал директором завода “Гомсельмаш”, часто вспоминаю специалистов, рабочих предприятия, с кем в одной упряжке решали сложные производственные задачи. Именно с их помощью происходило дальнейшее мое становление как руководителя, специалиста. И сегодня я от всего сердца говорю им: низкий поклон вам, дорогие гомельчане, за все то, что для меня сделали.

Не по проторенной стезе складывалась трудовая биография паренька из села Свирж Шосткинского района Сумской области. Хотя на первых порах, казалось бы, все шло, как и мечтал. После окончания семилетки Иван Котенок поступил в химико-технологический техникум. Но через два года грянула Великая Отечественная война, вскоре гитлеровцы оккупировали область. Какая уж там учеба. Пришлось обратно вернуться в село, помогать родителям выращивать хлеб, досматривать живность.

А после освобождения Советской Армией района от гитлеровцев новые испытания. В 43-м году Иван Прокофьевич стал в ряды защитников Отечества. В составе 168-й стрелковой дивизии 1-го

Белорусского фронта рядовой Котенок участвовал в боях с фашистами. Испытал все тяготы воинской службы, не раз смотрел смерти в глаза. В одном из сражений был тяжело ранен.

— Все, солдат, отвоевался, — сказал врач госпиталя, в котором он находился на излечении. — Списывается “по чистой”.

В 44-м году И. П. Котенок вернулся домой инвалидом войны. В том же году возобновил учебу в Шосткинском химико-технологическом техникуме. Потом был Алтайский тракторный завод имени Калинина. Судьба распорядилась так, что он оказался на Минском тракторном заводе, где проработал десять лет, — технологом, начальником техбюро, заместителем начальника цеха, главным технологом предприятия. Без отрыва от производства — на вечернем отделении окончил Белорусский политехнический институт.

Так что на должность директора завода “Гомсельмаш” в 1960 году И. П. Котенок пришел теоретически и практически подготовленным. Здесь необходимо было коренным образом перестраивать производство, менять стиль работы в техническом, организационном и экономическом отношениях. Требовали улучшения культура труда, социальная сфера.

Именно с технического перевооружения предприятия и начал первые шаги своей деятельности новый директор завода.

Инженерно-технические работники предприятия под руководством И. П. Котенка оперативно реагировали на запросы сельских тружеников, с учетом их требований и предложений работали над созданием новых сельхозмашин. Именно в то время было освоено производство силосо- и кормоуборочных комбайнов УКСК-2,6, КС-2,6, КС-1,8 “Вихрь”, транспортных емкостей ПСЕ-12,5 и других.

Тогда новый руководитель пришел к выводу: предприятие испытывает

недостаток в высококвалифицированных инженерных кадрах. Как решить проблему? С этой целью при заводе был организован филиал Белорусского политехнического института, который в последствии преобразован в Гомельский государственный технический университет имени Сухого.

Экономически креп Томсельмаш", появились средства для возведения объектов социально-культурного назначения. Немалая заслуга Ивана Прокофьевича в том, что началась застройка заводского микрорайона с комплексом предприятий торговли, общественного питания, медицины, культуры, детских учреждений, учебных заведений, спортивных сооружений. Здесь не грешно будет привести немного статистики. По итогам пятилетки (1966 — 1970 гг.) в строй было введено более 120 тысяч квадратных метров жилья, построено несколько общежитий на 1000 мест, два детских комбината, ряд магазинов, столовая-ресторан, санаторий-профилакторий на 100 мест, плавательный бассейн с оздоровительным комплексом, музыкальная школа на 300 мест, создан заводской спортклуб, реконструирован пионерский лагерь. Для лучшей связи завода и жителей микрорайона с центром города построен теплотрассовый

Приобретал славу завод, творчески росли и люди. В соревновании он вышел в число передовых предприятий сельхозмашиностроения бывшего Союза. За заслуги перед государством коллектив "Гомсельмаша" в 1971 году удостоен ордена Ленина, неоднократно завоевывал переходящие знамена. А труд кузнеца В. Н. Хурсана и токаря Н. В. Костровой был отмечен званием Героев Социалистического Труда.

Тепло отзываются об Иване Прокофьевиче бывшие труженики завода. Л. Г. День-Добрый отдал "Гомсельмашу" 45 лет. В бытность И. П. Котенка работал секретарем парткома предприятия.

— Это был высококвалифицированный, дисциплинированный руководитель, требователен к себе и подчиненным, — рассказывает Леонид Георгиевич. — В любых конфликтных

ситуациях он находил выход. При этом он не был сторонником освобождения провинившегося от работы. Он умел заставить человека работать. Люди его понимали и уважали. Иван Прокофьевич проявлял активность и в общественной жизни. Он дважды избирался депутатом областного Совета, дважды — депутатом Верховного Совета БССР.

— А спросите у любого нашего пенсионера о бывшем директоре, — включается в разговор председатель совета ветеранов производственного объединения "Гомсельмаш" Петр Иосифович Крот, в те годы возглавлявший технологическое бюро главного конвейера завода. — Внимательно он относился к людям, к их просьбам, предложениям.

В августе Ивану Прокофьевичу исполнилось 75 лет. Гомсельмашевцы не забыли об этом. Поздравить с юбилеем и вручить ему сувенир ездила делегация от предприятия. Чтут здесь хорошего руководителя, человека. За дела — и уважение.

Станислав САВОСТЕЕВ.